

CELE PRZEGLĄDU:

- prezentacja osiągnięć chórów, wymiana doświadczeń, nawiązywanie kontaktów między chórzystami oraz dyrygentami,
- doskonalenie poziomu wykonawczego amatorskich zespołów chóralnych,
- pielęgnowanie tradycji śpiewania pieśni maryjnych.

TERMIN:

19 października 2025 r., godz. 14⁰⁰*

MIEJSCE:

Sanktuarium NMP i Konkatedra Lubaczów (ul. Tadeusza Kościuszki 2, 37-600 Lubaczów)

ZASADY UDZIAŁU W PRZEGLĄDZIE:

1. W Przeglądzie uczestniczyć mogą **różnorodne chóry amatorskie** działające na terenie **całego kraju**.
2. Podczas prezentacji chór wykonuje pieśni maryjne.
3. Repertuar konkursowy powinien obejmować minimum **trzy utwory**, których łączny czas trwania nie może przekroczyć **20 minut**. Przynajmniej jeden utwór musi być wykonany a cappella, a akompaniament powinien być zagrany „na żywo”.
4. Organizatorzy przyjmą pierwsze 10 chórów (decyduje kolejność zgłoszeń).
5. Na tę edycję Przeglądu został opracowany przez Dominika Lasotę utwór: **„Zawitaj, Królowo Różańca Świętego”** (do niniejszego Regulaminu zostały dołączone partytury utworu na 3 i 4-gł. chór

*organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany godziny rozpoczęcia Przeglądu, o czym chóry zostaną powiadomione telefonicznie i/lub mailowo.

mieszany, na 3-gł. chór żeński oraz na 3-gł. chór męski).
Zachęcamy do włączenia go w repertuar konkursowy, jednak
podczas tej edycji Przeglądu nie jest on obowiązkowy
w konkursie. Zapraszamy również do wspólnego wykonania
utworu „Zawitaj, Królowo Różańca Świętego” przez wszystkie
chóry na zakończenie Przeglądu.

6. Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest:

- przesłanie czytelnie wypełnionej karty zgłoszenia wraz z oświadczeniem do dnia **01.10.2025 r.** na adres:

**Centrum Kulturalne w Przemyślu,
ul. Stanisława Konarskiego 9
37-700 Przemyśl**

lub pocztą elektroniczną na adres:

m.glesman@ck.przemysl.pl

(oryginały dokumentów należy wówczas dostarczyć w dniu Przeglądu do biura organizacyjnego),

- wpłacenie akredytacji do **12.10.2025 r.** (po potwierdzeniu przez organizatorów o kwalifikacji zespołu do udziału w Przeglądzie) w wysokości 250 zł (słownie: dwieście pięćdziesiąt złotych) od każdego zespołu chóralnego na konto: **Centrum Kulturalnego w Przemyślu:**

PKO Bank Polski SA 61 1020 4274 0000 1902 0083 7856

w tytule: *Pieśni Maryjne – Lubaczów 2025.*

W przypadku odwołania Przeglądu akredytacja zostanie zwrócona. Jeśli zaś rezygnacja po stronie chóru nastąpi w tygodniu, w którym ma się odbyć Przegląd – akredytacja nie zostanie zwrócona.

Informacja o kwalifikacji zespołu do udziału w Przeglądzie zostanie podana przez Organizatorów do **05.10.2025 r.**

7. Przegląd ma charakter konkursu, prezentacje będą oceniane przez jury złożone ze specjalistów (muzyków, chórmistrzów), które przyzna nagrody pieniężne oraz wyróżnienia według następujących kryteriów:
 - * technicznych – m.in. *emisja głosu, intonacja, dykcja,*
 - * interpretacyjnych – *dobór repertuaru, ekspresja wykonawcza, ogólny wyraz artystyczny.*
8. Przegląd ma charakter otwarty.
9. Zgłoszone chóry otrzymają informację o przybliżonym czasie swojego występu, prosimy o przyjazd najpóźniej godzinę przed swoją prezentacją, jednak zapraszamy do udziału w Przeglądzie od początku jego trwania.
10. Przegląd poprzedzi Msza Św. o godz. 13⁰⁰.
11. Podsumowaniem Przeglądu będzie wspólne wykonanie utworu „**Zawitaj, Królowo Różańca Świętego**” oraz występ laureata nagrody głównej.
12. Chóry przyjeżdżają na własny koszt.
13. Organizatorzy zapewniają wodę, kawę, herbatę i słodki poczęstunek (chórom zakwalifikowanym do Przeglądu przesłana zostanie lista z punktami gastronomicznymi – w razie chęci zamówienia obiadów na własny koszt).
14. Każdy chór otrzyma dyplom uczestnictwa.
15. Zaleca się, aby po oficjalnym zakończeniu Przeglądu skorzystać z możliwości konsultacji z jurorami.
16. Organizator informuje, że dane osobowe uczestników będą przetwarzane przez Centrum Kulturalne w Przemysłu zgodnie z klauzulą informacyjną, stanowiącą integralną część Regulaminu.

Odesłanie wypełnionej karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptowaniem postanowień Regulaminu!!!

PROGRAM PRZEGLĄDU:

godz. 13⁰⁰ – Msza Święta

godz. 14⁰⁰ – rozpoczęcie Przeglądu, prezentacje konkursowe

- przerwa na obrady jury
- wspólne wykonanie utworu

„Zawitaj, Królowo Różańca Świętego”

- ogłoszenie werdyktu jury
- występ laureata nagrody głównej
 - konsultacje z jurorami
 - zakończenie Przeglądu

BIURO ORGANIZACYJNE:

Centrum Kulturalne w Przemyślu, ul. S. Konarskiego 9,
37-700 Przemyśl,
www.ck.przemysl.pl

Wszelkich informacji o Przeglądzie udziela:
Małgorzata Glesman – specjalista ds. upowszechniania
i promocji kultury tel. /16/ 678 20 09 wew. 533,
e-mail: m.glesman@ck.przemysl.pl

BIURO ORGANIZACYJNE W DNIU PRZEGLĄDU:

czynne w zakrystii Konkatedry od godz. 12⁰⁰
/nr tel. do kontaktu w dniu Przeglądu: 799 255 649/